

2.11.3. CONTENIDOS MÍNIMOS DE 4º DE ESO

A los contenidos de cursos anteriores se añaden los siguientes:

PROCEDIMIENTOS

El alumno tendrá que:

- Comprender textos orales en situaciones de comunicación cara a cara y en audición extrayendo las ideas principales y contestando adecuadamente las preguntas formuladas (listening comprehension).
- Expresarse sencillamente pero de forma inteligible utilizando las estrategias necesarias para conseguir una comunicación eficaz (speaking)
- leer de manera autónoma textos sencillos comprendiéndolos globalmente y contestando adecuadamente las preguntas formuladas (reading comprehension).
- Producir textos escritos un poco elaborado (cartas, diálogos, projects, redacciones etc.) (writing) siguiendo la estructura adecuada. - El alumno deberá demostrar su competencia de gramática y vocabulario en una prueba ideada para este fin.

Se tendrá en cuenta la corrección lingüística (gramatical, ortográfica y fonética) a la hora de expresarse oralmente y por escrito, así como la capacidad de incorporar nuevo vocabulario y estructuras aprendidas este curso a las producciones orales y escritas, es decir adecuación de la producción oral o escrita al nivel de 4º de ESO. Se tendrá en cuenta también el trabajo diario constante y sistemático del alumno para su evaluación.

CONCEPTOS

A los contenidos de cursos anteriores se sumarán los siguientes

Gramática:

- presente simple y continuo
- pasado simple
- pasado continuo
- used to
- present perfect simple y continuo
- for, since, already, yet, ever, never, just
- contables e incontables
- enough, (a) Little, (a) few, lots of, plenty of, too much/many
- pasiva de presente, pasado y future
- pronombres reflexivos
- oraciones condicionales. If, unless
- verbos más to + infinitivo o gerundio
- preguntas de sujeto y objeto
- question tags
- modales de deducción y posibilidad
- estilo indirecto. Statements, questions and commands
- estilo indirecto: sugerencias y ofrecimientos
- Futuro
- predicciones
- gradación del adjetivo
- pronombres relativos
- oraciones de relativo defining y non defining
- verbos modales: can, must, will, should, may. Usos
- adjetivos y adverbios

- formación de palabras
- sufijos y prefijos
- preposiciones

Vocabulario e intenciones comunicativas relativos a:

- tecnología
- deporte
- dinero
- medio ambiente
- publicidad
- globalización
- compras
- tiendas y supermercados
- dolor. Salud y enfermedad
- tecnología digital
- sociedad
- energía
- ocio y diversión
- noticias
- los sentidos
- planes de futuro
- idioms con 'have' y 'take'
- conectores, especialmente de tiempo.

Comunicación y destrezas

Entender al leer o escuchar, hablar y escribir sobre:

- artículos de periódico y revistas
- línea temporal (timeline)
- blogs
- entrevistas, dar y pedir información
- entrevista de trabajo
- gente especial
- deporte
- Festivales
- tiempo
- comparar actividades de ocio
- expresar interés, satisfacción y esperanza
- describir cualidades personales
- animales
- trabajos
- viajes
- reglas
- Dar instrucciones
- pedir y dar consejo
- sugerencias, certezas y dudas
- dar y pedir puntos de vista y opiniones
- dar avisos
- Writing: estructuras: e-mails y cartas informales, cartas formales, ensayo de opinión, blog, anuncios, historias, informes, respuestas a cuestionarios.

Fonética y pronunciación

- diptongos
- sentence stress
- terminación del pasado regular /t/, /d/, /ɪd/
- word stress
- vocal débil schwa
- /s/, /z/
- contracciones
- Sonidos vocálicos
- Sonidos consonánticos
- Reconocimiento del Alfabeto Fonético